

ANEXO I - EDITAL 054/2023

FICHA DE AVALIAÇÃO CURRICULAR

A parte proponente deve anexar documento em formato PDF contendo a tabela de pontuação de currículo preenchida, seguida de todos os documentos comprobatórios das atividades declaradas na tabela de pontuação. Os documentos comprobatórios deverão vir numerados e ordenados rigorosamente na sequência da ficha de avaliação curricular. Na numeração deverá constar o n.º do item (e subitem, quando houver), acrescido de números sequenciais, para mais de um documento do mesmo item. Todos os documentos digitalizados de forma legível. Caso algum dos itens indicados na tabela preenchida não tenha documentação comprobatória, o item não será pontuado para fins de avaliação de currículo neste edital.

Critérios	Pontuação	Nota solicitada pelo candidato	Nota outorgada pelo avaliador
1 Formação/titulação. Pontuação máxima: 2,0			
1.1 Graduação na área e em áreas afins com a função pleiteada (em andamento) *cópia do atestado de matrícula	0,2		
1.2 Graduação na área e em áreas afins com a função pleiteada (concluída) *cópia do certificado ou atestado/declaração de provável formando(a)	0,5		
1.3 Especialização na área e em áreas afins com a função pleiteada (concluída) *cópia do certificado ou atestado/declaração de provável formando(a)	0,5		
1.4 Mestrado na área e em áreas afins com a função pleiteada (em andamento) *cópia do atestado de matrícula	0,5		
1.5 Mestrado na área e em áreas afins com a função pleiteada (concluída) *cópia do certificado ou atestado/declaração de provável formando(a)	0,8		
1.6 Doutorado na área e em áreas afins com a função pleiteada (em andamento) *cópia do atestado de matrícula	0,8		
1.7 Doutorado na área e em áreas afins com a função pleiteada	1,0		

(concluída) *cópia do certificado ou atestado/declaração de provável formando(a)			
2 Tempo de atuação e experiência. Pontuação máxima: 2,0			
2.1 Tempo de atuação profissional em cargo técnico-administrativo de instituições educacionais *cópia de documento comprobatório oficial constando tempo de atuação profissional	0,2/ semestre		
2.2 Tempo de atuação profissional em docência (cursos de instrução com mais de 20 horas, cursos técnicos e graduação, incluindo tutoria em EaD) *cópia de documento comprobatório oficial constando tempo de atuação profissional	0,2/ semestre		
2.3 Tempo de atuação como bolsista de projeto nas áreas de ensino, pesquisa e/ou extensão *cópia de documento comprobatório oficial constando tempo de atuação como bolsista de projeto nas áreas de ensino, pesquisa e/ou extensão	0,2/ semestre		
2.4 Tempo de atuação em projeto cultural *cópia de documento comprobatório oficial constando tempo de atuação em projeto cultural	0,2/ semestre		
3 Produção intelectual (nos últimos 10 anos). Pontuação máxima: 2,0			
3.1 Artigos publicados ou com comprovação de aceite em revista científica (pontuados na área 45 Interdisciplinar) **cópia da página web do periódico (revista) em que conste o sumário da edição com o título do artigo completo e autores e, na sequência, a cópia do artigo de autoria completo.			
3.1.1 Periódico com Qualis A1 ou A2	1,0/artigo		
3.1.2 Periódico com Qualis B1 ou B2	0,5/artigo		
3.1.3 Periódico com Qualis B3, B4 ou B5	0,2/artigo		
3.1.4 Periódico com Qualis C ou não classificado na área Interdisciplinar	0,1/artigo		
3.2 Livros na área de educação, gestão ou produção artística e cultural, com ISBN **cópia da capa, ficha catalográfica (com ISBN) e sumário do livro.	0,7/livro		
3.3 Capítulos de livros na área de educação, gestão ou produção artística e cultural, com ISBN (máximo de 2 capítulos / livro) **cópia da capa, ficha catalográfica (com ISBN) e sumário e capítulo de autoria completo.	0,3/capítulo		
3.4 Resumos em Anais, com comprovação da publicação (máximo de 20 resumos)	0,05/resumo		

**cópia da ficha catalográfica dos anais do evento (contendo ISBN), sumário e resumo de autoria completo			
3.5 Caderno didático, monografia, protocolo assistencial (máximo de 2 unidades)	0,2/unidade		
3.6 Textos em jornais, editoriais, na área de educação, gestão ou produção artística e cultural	0,1/unidade		

4 Produção técnica (nos últimos 10 anos). Pontuação máxima: 2,0			
4.1. Membro de Comissão, Colegiado, Conselho, Comitê ou Grupo de Trabalho relacionado a instituições/órgãos educacionais, de ensino e/ou outros espaços artístico-culturais **Cópia de portaria, certificado, declaração ou atestado.	0,5/atividade		
4.2. Produção de material didático-pedagógico; editoração e/ou organização de livro ou anais de eventos relacionados instituições/órgãos educacionais, de ensino e/ou outros espaços artístico-culturais **Cópia de comprovante da produção de material didático-pedagógico, da editoração e/ou organização de livro ou anais.	0,5/atividade		
4.3. Produção e/ou desenvolvimento de projeto relacionado a instituições/órgãos educacionais, de ensino e/ou outros espaços artístico-culturais **Cópia de comprovante da produção e/ou desenvolvimento de projeto.	0,1/atividade		
4.4. Coordenação e/ou desenvolvimento de gincanas, olimpíadas, concursos, semanas integradas, entre outras atividades pedagógicas, artístico-culturais e formativas, premiações entre outras atividades em instituições/órgãos educacionais, de ensino e/ou outros espaços artístico-culturais **Cópia de comprovante com relação à coordenação ou desenvolvimento de atividades supramencionadas.	0,25/atividade		
4.5. Demais atividades técnicas e/ou tecnológicas na área da educação, gestão ou artes e cultura ou áreas afins. (0,10 por atividade) **Cópia de comprovante com relação às atividades técnicas e/ou tecnológicas.	0,1/atividade		

5 Formação Complementar (nos últimos 10 anos). Pontuação máxima: 2,0			
Cursos de capacitação em área afim com a função pleiteada, com carga superior a 20h *cópia do certificado	0,1/curso		

****O quadro abaixo deverá ser preenchido pela parte proponente**

QUADRO - SÍNTESE DA AVALIAÇÃO CURRICULAR	Subtotal da nota solicitada pelo candidato	Nota outorgada pelo avaliador
1. Formação/titulação (valor 2,00)		
2. Tempo de atuação e experiência (valor 2,00)		
3. Produção intelectual (valor 2,0)		
4. Produção técnica (valor 2,0)		
5. Formação complementar (nos últimos 10 anos). Pontuação máxima: 2,0		
NOTA FINAL (valor 10,00)		

Data: ____/____/____

Assinatura do candidato(a): _____

ANEXO IV - EDITAL 054/2023

DECLARAÇÃO DE DISPONIBILIDADE DE SERVIDOR PARA ATUAÇÃO EM PROJETO FORA DA JORNADA DE TRABALHO

Considerando o disposto na Resolução UFSM n.º 89/2022, de 06 de maio de 2022, que regulamenta a relação entre a Universidade Federal de Santa Maria (UFSM) e fundações de apoio para a execução de projetos de pesquisa, ensino, extensão, desenvolvimento institucional, científico e tecnológico, estímulo à inovação e prestação de serviços, a qual por meio do Artigo 20, parágrafo 1º, estabelece que os servidores docentes e técnico-administrativos poderão ter participação remunerada nos projetos em período fora da sua jornada de trabalho, limitada esta participação a um máximo de 20 (vinte) horas semanais, EU, _____, Servidor(a) Público(a) pertencente ao quadro efetivo da UFSM, sob Matrícula Siape N.º _____, com lotação no(a) _____ DECLARO, para fins de participação no processo seletivo para atuação como bolsista, em caráter temporário, no Projeto “REDE BÁSICA: A BNCC na EDUCAÇÃO BÁSICA”, registro institucional N. 057068 e processo N.º 23081.105657/2021-48, TED/MEC n.º 10731 /2021, que possuo disponibilidade de 20 (vinte) horas semanais para dedicação exclusiva às atividades relacionadas à bolsa pleiteada, fora da carga horária de trabalho na UFSM, especialmente no período noturno, e sábados em período diurno, a critério e de acordo com a necessidade da Coordenação do Projeto, estando ciente que deverei cumprir os horários acordados, configurando-se a não veracidade da declaração prestada, como crime de falsidade ideológica, previsto no art. 299, do Código Penal.

Santa Maria (RS), ____ de _____ de _____.

Assinatura: _____

ANEXO V - EDITAL 054/2023

AUTORIZAÇÃO DE PARTICIPAÇÃO EM PROJETO DURANTE A JORNADA DE TRABALHO

Considerando o disposto na Resolução UFSM n.º 89/2022, que regulamenta a relação entre a Universidade Federal de Santa Maria (UFSM) e fundações de apoio para a execução de projetos de pesquisa, ensino, extensão, desenvolvimento institucional, científico e tecnológico, estímulo à inovação e prestação de serviços, a qual por meio do Artigo 20, parágrafo 2º, estabelece que os servidores docentes e técnico-administrativos poderão participar de maneira remunerada em projetos no período de até 8 (oito) horas semanais dentro da sua jornada de trabalho, declaro, para os devidos fins, o servidor _____, Siape _____ está autorizado a desempenhar atividades do projeto “REDE BÁSICA: A BNCC na EDUCAÇÃO BÁSICA”, registro institucional N. 057068 e processo N.º 23081.105657/2021-48, TED/MEC n.º 10731 /2021, dentro do horário de expediente, por até ____ horas semanais.

Santa Maria (RS), ____ de _____ de _____.

Assinatura da chefia Imediata

ANEXO VI - EDITAL 054/2023

DECLARAÇÃO DE AUSÊNCIA DE CONFLITOS DE INTERESSES

Eu, _____, Siape
_____ declaro para os devidos fins e de inscrição como bolsista junto ao
processo seletivo referente ao projeto: “REDE BÁSICA: A BNCC na EDUCAÇÃO
BÁSICA”, registro institucional N. 057068 e processo N.º 23081.105657/2021-48,
TED/MEC n.º 10731 /2021, não possuo função ou atividade, exercidas no âmbito da
Universidade Federal de Santa Maria/RS, que possam ser equiparadas às
atividades descritas no referido edital de seleção e/ou gerar conflitos de interesses,
conforme legislação em vigor. Ainda, declaro ter ciência que qualquer declaração
falsa poderá ensejar processo administrativo para apuração dos fatos e por
consequência a devolução dos recursos recebidos, a qualquer tempo.

Santa Maria (RS), ____ de _____ de _____.

Assinatura: _____

ANEXO VII - EDITAL 054/2023

TERMO DE AUTORIZAÇÃO DE USO DE IMAGEM E RECURSOS PRODUZIDOS NO ÂMBITO DO PROJETO “REDE BÁSICA: A BNCC na EDUCAÇÃO BÁSICA”

Eu, _____, Siape _____
declaro para os devidos fins, que AUTORIZO o uso de minha imagem em todo e quaisquer materiais dentre fotos, documentos e vídeos, para ser utilizada na divulgação dos produtos audiovisuais produzidos no âmbito do projeto “REDE BÁSICA: A BNCC na Educação Básica”, registro institucional na Universidade Federal de Santa Maria N. 057068 e processo N.º 23081.105657/2021-48, TED/MEC n.º 10731 /2021, bem como o uso de arquivos de textos, imagens, áudio, vídeo e qualquer outro material didático de minha autoria, de forma integral ou parcial, sem qualquer ônus, em favor do referido projeto, em todo território nacional e no exterior, em todas as suas modalidades e, em destaque, das seguintes formas: (I) Ambientes Virtuais de Ensino; (II) mídia eletrônica (painéis, vídeo-tapes, televisão, cinema, programa para rádio, entre outros; (III) folhetos em geral (encartes, mala direta, catálogo, etc.); (IV) folder de apresentação; (V) anúncios em revistas e jornais em geral; (VI) sítio web; (VII) cartazes; (VIII) artigos e demais produtos oriundos do referido projeto. Por esta ser a expressão da minha vontade, declaro que autorizo o uso acima descrito sem que nada haja a ser reclamado a título de direitos à minha imagem, conexos ou a qualquer outro, e assino a presente autorização. A validade deste documento está sujeita à conferência da assinatura por meio do envio de cópia de documento de identificação ou firma reconhecida

Santa Maria (RS), ____ de _____ de _____.

Assinatura: _____